



PALESTRA · FESPA 2026 · SÃO PAULO

A IA errou. A gente foi testar.

IA na Sublimação e DTF: dúvidas técnicas confrontadas nas melhores inteligências artificiais e validadas na produção, por quem tem quase 40 anos de experiência prática.

NÓS CONFRONTAMOS A IA

“Instalei o perfil de cor e a cor não bate. Por quê?”

✗ **IA** *É só instalar o perfil ICC certo.*

✓ **TESTE** O perfil é só o começo. Sem casar RIP, papel e tempo de prensa, a cor continua fugindo.



02 · QUEM APRESENTA

Marcelo Rodrigues

Diretor geral do Planeta Transfer

Quase 40 anos de prática em sublimação e estamparia digital, no Brasil e no exterior.

“Professor Marcelo” é como os clientes o chamam nas avaliações: ele ajusta a configuração junto com quem compra.

61 dúvidas do público escritas por ele à mão viraram o começo do acervo validado.

Canal e podcast no YouTube e no Dr. Saiba Mais, sobre sublimação e gestão do negócio.



03 · PLANETA TRANSFER

Quem valida aqui produz e entrega todo dia.

Importadora e distribuidora em Bonsucesso, no Rio, com produção própria de DTF, sublimação, calandragem e corte a laser.

+35 anos

de estrada no Rio de Janeiro, com o selo de pioneiro em DTF no Brasil.

planetatransfer.com.br

24 h úteis

para entregar o DTF por metro, com produção própria.

planetatransfer.com.br

Q-Zero

película sublimável do Planeta Transfer, para tecido claro ou escuro.

planetatransfer.com.br

15,6 mil

seguidores no Instagram, onde as dúvidas chegam todo dia.

[@planetatransfer](https://www.instagram.com/planetatransfer)



04 · QUEM COMPRA

Quem compra, recomenda.



5,0

no Google

212 de 217 avaliações no site
com cinco estrelas

“Tinta de qualidade e toda a atenção do professor Marcelo fazem a diferença na hora de ajustar as configurações da maneira correta.”

“Sou cliente desde 2022 e, sem dúvida, é a melhor tinta do mercado. A impressora não entope e as cores ficam ótimas.”

“A melhor tinta que já usei durante esses 6 anos na sublimação. Cor fiel ao que aparece na tela.”

05 · UMA PERGUNTA PARA A PLATEIA

Quem aqui já perguntou para uma delas como resolver a impressão?



ChatGPT



Gemini



Claude



Copilot



Grok



Perplexity



DeepSeek

Todas responderam. **Nenhuma esteve na sua produção.**



06 · O MERCADO

Um mercado que cresce todo ano.

QUANTO O MERCADO VAI MOVIMENTAR

Impressão digital têxtil no mundo

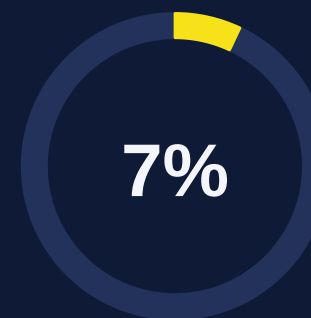


DTF no mundo



Smithers, 2024 · Research and Markets, 2025

QUANTO JÁ É DIGITAL



do tecido estampado
no mundo já sai em digital.

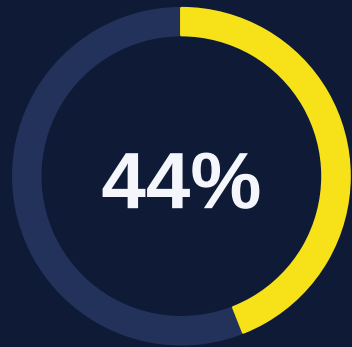
Smithers, 2024



07 · O DESCOMPASSO

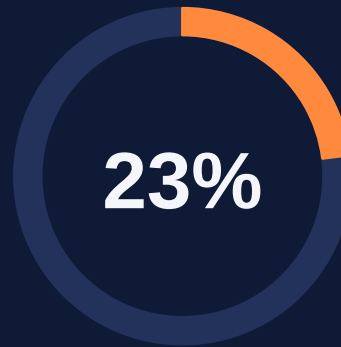
A IA chegou antes da orientação.

O empreendedor já pergunta para a IA. O que falta é saber quando confiar na resposta.



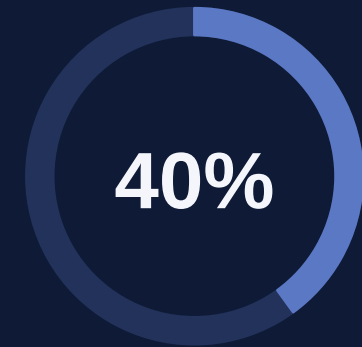
dos pequenos negócios
brasileiros já usam IA.

Sebrae, 2025



dos MEI não sabem aplicar
a IA no próprio negócio.

Sebrae, FGV IBRE e Google, 2025



das gráficas no mundo não
usam IA nenhuma.

FESPA Print Census 2025



08 · O PROBLEMA

A resposta sai convincente. E o erro vira material perdido.

A IA não sabe o que acontece na produção. Ela devolve o que a internet mais repetiu, e o custo do palpite cai no papel, na tinta e na peça.

01

Repete a internet

Responde pelo que mais apareceu escrito, não pelo que foi medido na produção.

02

Concorda com você

Aceita a premissa errada da pergunta e constrói a resposta em cima dela.

03

Erra com segurança

O tom é o mesmo quando acerta e quando chuta. Quem lê não tem como separar.

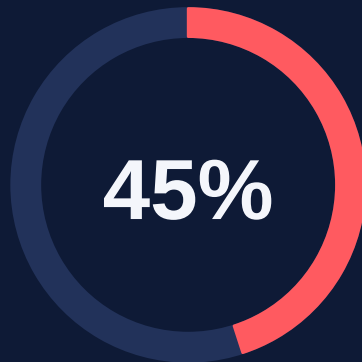


09 · O TAMANHO DO ERRO

A IA erra quase metade das vezes, até em notícia.

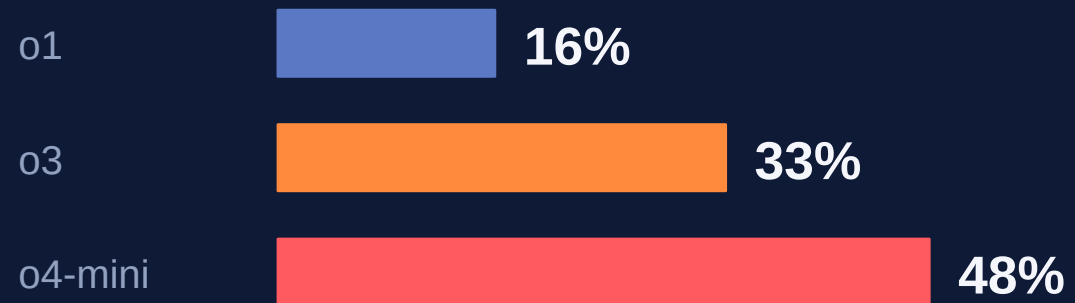
ChatGPT, Copilot, Gemini e Perplexity foram testados por 22 emissoras públicas com a BBC. E os modelos novos inventam mais que os antigos.

RESPOSTAS COM PROBLEMA SÉRIO



EBU e BBC, 2025 · 3.000 respostas

RESPOSTAS INVENTADAS NO TESTE DA OPENAI



OpenAI, teste PersonQA, via TechCrunch, 2025



10 · NO DIA A DIA

Os 10 erros que mais se repetem.

- | | | | |
|-----------|--|-----------|--|
| 01 | Efeito fantasma
papel ou tecido se mexendo na prensa | 06 | Umidade
estampa borrada ou manchada |
| 02 | Cor desbotada
temperatura, tempo ou tinta | 07 | Listras na impressão
cabeça entupida ou falta de tinta |
| 03 | Perfil de cor errado
cor amarelada ou avermelhada | 08 | DTF descascando
tempo ou temperatura da transferência |
| 04 | Marca de rolete
a resina do papel suja o rolete | 09 | Pó de poliamida irregular
camada fina ou empelotada |
| 05 | Pouco poliéster
a tinta não tem onde se fixar | 10 | Cura do pó errada
crua solta, passada amarela |



11 · A PROVA

Três respostas que a IA deu com toda a certeza.

Posso baixar o perfil de cor da internet para a L1250?

× A IA RESPONDEU

“Baixe o perfil de cor da internet e instale na sua impressora para acertar as cores.”

✓ O TESTE MOSTROU

O perfil certo vem de quem vende a tinta. Ele depende da tinta, do papel e da configuração.

A tinta só seca no papel depois de 24 horas?

× A IA RESPONDEU

“A tinta sublimática só seca completamente no papel depois de 24 horas.”

✓ O TESTE MOSTROU

Com tinta e papel de qualidade, a secagem é quase imediata. Dá para transferir minutos depois.

Dá para sublimar direto no algodão?

× A IA RESPONDEU

“Dá para sublimar direto no algodão usando tinta de sublimação.”

✓ O TESTE MOSTROU

Sublimação verdadeira só acontece em poliéster. Com película sobre o algodão, a tinta sublima na película, não na fibra.



12 · QUANDO O ERRO VIRA PREÇO

Quanto custa o metro de DTF impresso?

A pergunta de quem precisa saber quanto cobrar. A diferença entre as duas respostas é a margem inteira do negócio.

× A IA RESPONDEU

R\$ 40 a R\$ 70

por metro, “considerando tinta, filme, consumíveis e custos do setor”.

✓ O TESTE MOSTROU

R\$ 15,48

por metro, somando filme, tinta, pó de poliamida, desperdício, energia e nota fiscal.



13 · OS NÚMEROS DA PRENSA

Cada fonte dá uma receita. O teste fixa a sua.

Tempo e temperatura mudam com o lote do filme, o acabamento do tecido e a prensa. Por isso a receita do Planeta Transfer vem de teste.

204 °C
35 a 40 s

sublimação em tecido de poliéster,
a 40 psi, na tabela do fabricante
da tinta.

Sawgrass, tabela de prensa

160 a 180 °C
15 a 20 s

transferência de DTF, com cura
do pó a 150 a 160 °C por
2 a 3 minutos.

FuturePrint&Sign, 2025

150 a 160 °C
12 a 15 s

DTF em algodão 30.1 validado pelo
Planeta Transfer, ajustando
2 a 5 s conforme o lote do filme.

Acervo IA na Sublimação e DTF



14 · O MÉTODO

Perguntar. Testar. Analisar.

Confrontar a IA não é usar a IA. É desafiar ela, até separar o mito do que funciona na produção.

P

Perguntar

A dúvida real de quem está na produção, e o que a internet responde hoje sobre ela.

T

Testar

Teste controlado, vídeo, microscópio e medição. Quase 40 anos de prática para provar o que acontece.

A

Analisar

Confrontamos a própria IA, apontamos onde ela erra por copiar a internet, e validamos com prática.

A REGRA DO MÉTODO

**A IA nunca fala com o seu cliente.
Só sai daqui o que passou pelo teste.**



16 · COMO FUNCIONA

Você pergunta. A ferramenta responde só com o que já foi testado.

01

Você escolhe o tema ou pergunta

Do jeito que perguntaria a um colega: rolete marcando, cor que não bate, DTF descascando.

02

Ela cruza com o que já foi validado

A dúvida é comparada com as 96 respostas que já passaram por teste. Nada é inventado na hora.

03

Você vê onde a IA erra

A resposta genérica aparece marcada como errada, ao lado do que o teste real mostrou.

04

Sem resposta, a dúvida vira teste

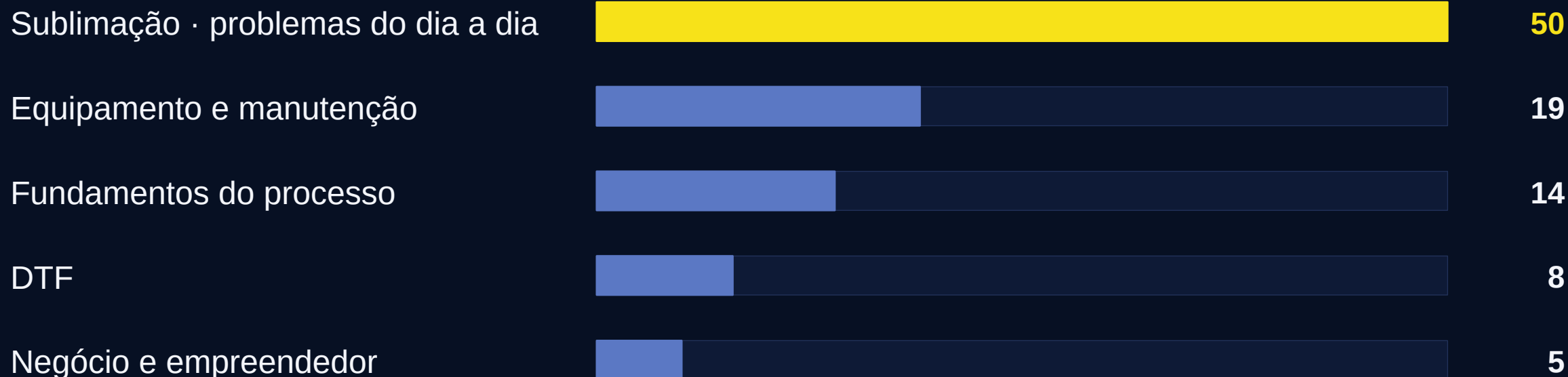
Entra na fila do especialista, é testada e validada. A resposta chega no e-mail em até 24 horas.



17 · O ACERVO HOJE

96 respostas validadas no ar.

Todas nasceram de dúvidas reais do público. 5 já estão na fila do próximo teste.





18 · MOSTRE, NÃO DESCREVA

Mande a foto ou o vídeo do problema.

O padrão do defeito entrega a causa. A imagem vai junto da dúvida e passa pela mesma avaliação.

Marca no papel

O padrão da marca diz se é rolete, secagem ou umidade.

Cor que não bate

A foto mostra se o desvio é de perfil ou de gamute.

DTF descascando

O jeito que solta aponta cura, pó ou prensagem.

Máquina rodando

No vídeo dá para ver o papel deslizando na prensa.



19 · POR DENTRO

A IA aprende. Mas só o que o especialista aprovou.

Memória escrita sozinha apodrece: o sistema passa a tratar como validado o que a própria IA inventou.

01

Portão humano

Fato novo nasce reprovado. Só entra com o aval do especialista.

02

Fato com condição

“Cura a 160 °C por 40 s” só vale no pó e na prensa em que foi medido.

03

O refutado fica

“Testamos e não é isso” também é conhecimento, e continua ativo.

04

Corrigir sem apagar

Fato superado ganha data e motivo.
“Achava X, testei, era Y” vira conteúdo.



20 · O MODELO

Dez leitores ou cem mil custam o mesmo.

O custo de IA fica amarrado às horas do especialista, não ao tráfego. Crescer não aumenta a conta.

Custo fixo

A IA trabalha com o especialista, nos bastidores. O público lê o que já foi validado.

Conteúdo que vira ativo

Cada resposta é escrita do jeito que o cliente pesquisa no Google, e fica.

Cadastro qualificado

Quem entra diz o momento: começando do zero, já produzindo ou querendo escalar.

Ponte para a loja

Quando a resposta pede material ou produção, o Planeta Transfer resolve.



21 · PARA OUTRAS MARCAS

O motor é o método. O nicho é configuração.

Marca, mercado e especialista ficam separados do sistema. O mesmo motor roda em outro mercado técnico, com outro especialista validando.

O QUE É IGUAL EM QUALQUER MERCADO

- ▶ Confronto com a IA
- ▶ Banco de respostas validadas
- ▶ Fila do especialista
- ▶ Memória com portão humano
- ▶ Estúdio de publicação

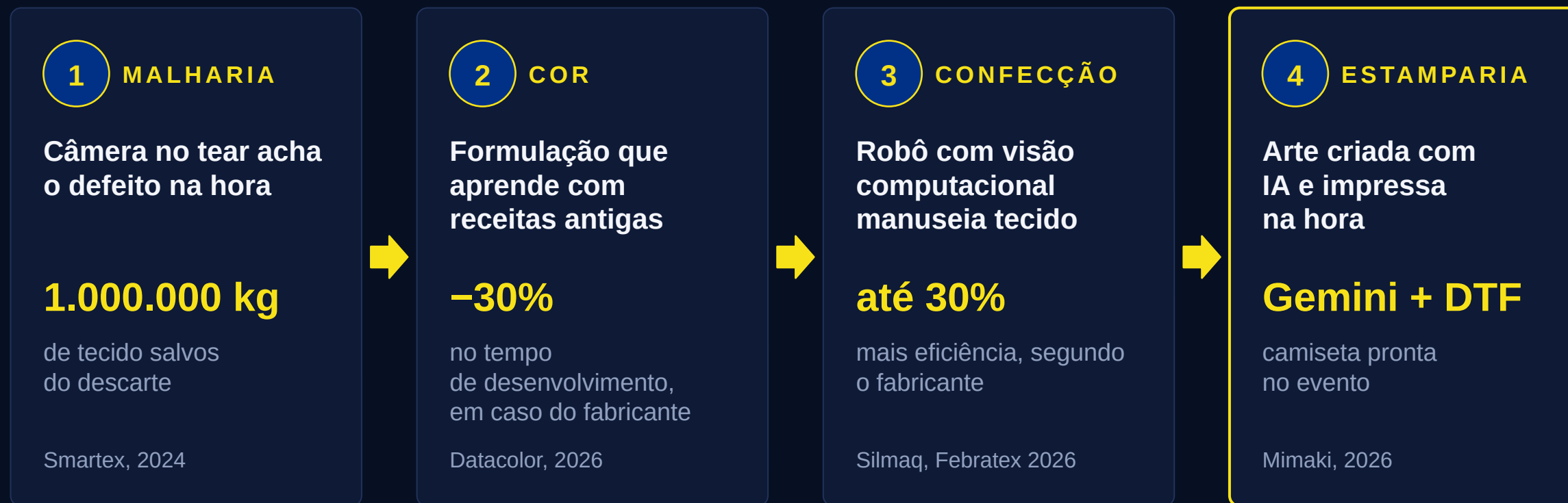
O QUE MUDA POR MARCA

- ▶ Nome, logotipo e cores
- ▶ Especialista e biografia
- ▶ Temas e dúvidas do público
- ▶ Loja e canais de contato



22 · IA NA INDÚSTRIA TÊXTIL

Do fio à camiseta, a IA já está na fábrica.





23 · A INDÚSTRIA JÁ USA

A indústria brasileira mais que dobrou o uso de IA.

INDÚSTRIA BRASILEIRA USANDO IA



O QUE TRAVA

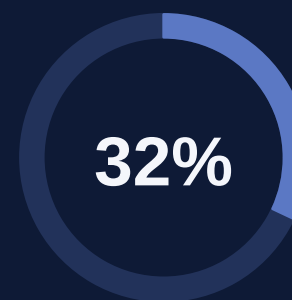


IBGE, Pintec Semestral, 2025 · empresas com 100 ou mais pessoas

IA TÊXTIL NO MUNDO

US\$ 4,12 bi em 2025

US\$ 68,44 bi em 2035



do mercado está na inspeção de qualidade, a maior fatia.

Towards Chemical and Materials, 2025 · projeção



24 · O QUE VEM AÍ

Tecnologia nova chega sem manual.

Cada lançamento recomeça do zero o que já se sabia na prática. É aí que a resposta testada vale mais.

DTF sem pó

Adesivo impresso no lugar do pó, mostrado na FESPA 2026 em Barcelona (Polyprint com DuPont).

Sublimação em algodão

A Sawgrass tem sistema patenteado, com ressalva: só tecido claro e até 30 lavagens.

IA dentro da máquina

Fabricantes lançam plataformas de produção com IA, como a Kyveris, da Durst, na FESPA 2026.

Falta gente

23,3% da indústria brasileira não encontra trabalhador qualificado, recorde da série (CNI, 2025).



**Não aceite respostas prontas.
Entenda como elas foram construídas.**

IA NA SUBLIMAÇÃO E DTF



ACESSO GRATUITO

Aponte a câmera e tire as suas dúvidas.

iadtfesublimacao.com.br

WhatsApp (21) 99897-6103

Instagram @planetatransfer

